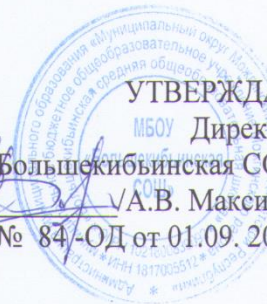


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Можгинского района  
«Большекибьинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол № 9 от 31 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
МБОУ Директор  
МБОУ «Большекибьинская СОШ»  
А.В. Максимов/  
Приказ № 84-ОД от 01.09.2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Поиск»**

Возраст обучающихся: 11-15 лет  
Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:  
Николаева Надежда Анатольевна, педагог  
дополнительного образования

с. Большая Кибья  
2023 г.

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа кружка «Поиск» составлена на основе «Положения о дополнительном образовании».

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

#### **Общая характеристика программы:**

**Направленность программы «Поиск»:** туристско–краеведческая.

**Уровень программы:** базовый, предполагающий использование форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка.

**Актуальность:** Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

#### **Отличительные особенности программы**

Данная программа рассчитана на творческую группу детей, имеющих опыт начальной работы в музее. Обучающиеся подробно знакомятся с поисково–исследовательской, экскурсионной и музейной работой. Творческие работы представляются на конкурсы, олимпиады различных уровней.

Тематическая цельность программы помогает обеспечить прочные эмоциональные контакты школьников с искусством, национальной удмуртской культурой, традициями и обрядами, приобщить к художественной культуре.

**Новизна:** возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории в пределах осваиваемой программы, а также построение индивидуальной образовательной траектории через вариативность материала, предоставление заданий различной сложности в зависимости от психофизиологического состояния конкретного ребенка.

Организация учебного процесса осуществляется с учетом индивидуальных особенностей учащихся: уровня знаний и умений учащихся, индивидуального темпа учебной и творческой деятельности и др. Это позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого учащегося. Вариативность - через выполнение различных видов работ.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа «Поиск» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

При реализации программы **применяется конвергентный подход.**

Программа, опираясь на общеобразовательные предметы биология, география, история, ОРКСЭ, ОДНКНР, обществознание и ОБЖ, дополняет знания обучающихся и способствует формированию компетенций, необходимых для жизни и, возможно, для будущей трудовой деятельности. С помощью конвергентного подхода также формируется целостное восприятие окружающего мира.

### **Адресат программы:**

Программа рассчитана на творческую группу детей 11 -15 лет. Группа разновозрастная, состоящая из учащихся примерно разного уровня подготовки.

### **Практическая значимость для целевой группы**

На занятиях по программе дети учатся осуществлять наблюдение, сравнение, домысливание; поисково–исследовательскую деятельность, проектную; вести работу с материалами и фондами музея; организовывать и готовить экскурсии, экспозиции; устанавливать причинно - следственные связи и аналогии, мыслить и объяснять, как они могут применить полученные знания в жизни.

Умения и навыки, приобретенные в рамках освоения данной программы, помогут овладеть профессиями, связанными с историей, краеведением, музейной деятельностью, экскурсионной, также помогут при поступлении в учебные заведения на факультеты по данным специальностям.

### **Преимственность программы**

Взаимосвязь с другими типами образовательных программ. Обучающиеся имеют базовый уровень знаний по курсу «Окружающий мир», «История», «ОРКСЭ». Программа «Поиск» дополняет и углубляет знания обучающихся в рамках данных курсов.

**Формы организации образовательного процесса:** очная.

**Объем программы:** 36 ч. (1 ч. в неделю)

**Срок реализации:** 1 год

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 1 академическому часу по четвергам, продолжительность занятия – 45 минут.

Начало реализации программы 01.09.2023г. Окончание реализации программы 30.05.2024г.

## 1.2. Цель и задачи программы

### Цель:

- Воспитать патриота, не равнодушного к прошлому и настоящему своей Родины, через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

### Задачи программы:

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.
- Научить воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
- Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
- Сформировать научные и профессиональные интересы.
- Воспитать музейную культуру.
- Развить способности к поисково-исследовательской, творческой деятельности.

## 1.3. Содержание программы

### Учебный план

п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Вводное занятие	1	1		Беседа, опрос
2	Музей как институт социальной памяти	3	2	1	Беседа, опрос
3	Музейный предмет и способы его изучения.	5	3	2	Беседа, опрос, защита проекта
4	Основы музейных знаний.	8	4	4	Беседа, опрос
5	Подготовка экскурсии	5	3	2	Подготовка и проведение экскурсий для учащихся (групповая и индивидуальная работа)
6	Краеведение	6	3	3	Написание творческих работ, рефератов. Защита

					работ.
7	Военно-патриотическая работа	7	3	4	Участие в мероприятиях, конкурсах. Оформление экспозиций.
8	Подведение итогов	1		1	- Игра-викторина -Выставка творческих работ
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>19</b>	<b>17</b>	

## Содержание учебного курса

### 1. Введение

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

### 2. Музей как институт социальной памяти.

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

### 3. Музейный предмет и способы его изучения.

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

### 4. Основы музейных знаний.

Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями. Свидетели истории. Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой тем, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники. Где и как собирать материалы для музея. Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города. Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник. Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Изучение архивных документов. Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности. Ваши помощники в поисковой работе. Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в сборе поискового материала: библиотеки, работники музеев и архивов. Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами, Подготовка списка необходимой литературы. Изучение теста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники. Беседы, анкетирование

участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись воспоминаний и рассказов. Использование диктофонов, фото- и видеоаппаратуры. Методика проведения социологического опроса. Учет и хранение собранных документов и вещей. Книга учета. Какие сведения необходимо в нее вносить. Как хранить собранные материалы. Как оформить выставку, музейную экспозицию. Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

## **5. Подготовка экскурсии**

Как подготовить доклад, экскурсию. Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии. Как вести экскурсию. Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода. Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее. Методика проведения экскурсии. Составление текста экскурсии. Организация временных выставок. Организация издательской деятельности. Лекция как одна из форм просветительской работы музея. Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея.

## **6. Краеведение.**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Историческое прошлое нашего края. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Краеведческие источники. Формы краеведческой работы. Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Результаты краеведческой деятельности.

## **7. Военно-патриотическая работа.**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. подготовка временных выставок, рефератов.

## **8. Подведение итогов.**

Результаты практических работ кружка.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Планируемые результаты**

В результате реализации поставленных задач обучающиеся получают возможность развить следующие компетенции: ценностно-смысловые, общекультурные, познавательные, информационные, коммуникативные, социально – трудовые, компетенции личностного совершенствования.

#### **Предметные результаты:**

Знания: основы ведения поисково-исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности.

Умения и навыки по основам музейного дела:

- оформление тематических альбомов,
- организация и оформление выставок,
- организация и проведение экскурсий,
- работа с музейным и архивным фондом,

- написание исследовательских, проектных и творческих работ;
- публичные выступления (высказываться, рассуждать);
- работа самостоятельно и в группах,
- работа на компьютере, ЭОР и ЦИОР,
- работа с библиотечным, архивным материалами,
- работа с респондентами,
- участие в школьных, районных, республиканских, всероссийских конкурсах и мероприятиях.

### **Личностные результаты:**

сформированность ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие доверия и уважения к истории и культуре народов;
- формирование личностного смысла обучения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в группе под руководством педагога;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим делом.

### **Метапредметные результаты:**

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких творческих результатов;
- умение видеть и воспринимать различные проявления в окружающей жизни;
- находить ответы на поставленные вопросы в различных источниках;
- делать выводы в результате совместной работы группы и педагога.



## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

#### Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
	<b>1. Введение (1 ч.)</b>	<b>1</b>		
1.1	Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.	1	07.09.23	
	<b>2. Музей как институт социальной памяти (3 ч.)</b>	<b>3</b>		
2.2	Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения.	1	14.09.23	
2.3	Первые национальные музеи.	1	21.09.23	
2.4	Профили музеев. Типы музеев.	1	28.09.23	
	<b>3. Музейный предмет и способы его изучения (5 ч.)</b>	<b>5</b>		
3.5	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	1	05.10.23	
3.6	Предметы музейного назначения. Экспонат. Основные критерии ценности музейного предмета.	1	12.10.23	
3.7	Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца.	1	19.10.23	
3.8	Способы изучения музейных предметов.	1	26.10.23	
3.9	Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	1	09.11.23	
	<b>4. Основы музейных знаний (8 ч.)</b>	<b>8</b>		
4.10	Принцип работы школьного музея. Свидетели истории. Основные источники по истории.	1	16.11.23	
4.11	Где и как собирать материалы для музея. Работа в библиотеке, государственном музее, архиве.	1	23.11.23	
4.12	Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.	1	30.11.23	
4.13	Изучение архивных документов. Обращение с найденными документами предметами.	1	07.12.23	
4.14	Ваши помощники в поисковой работе.	1	14.12.23	

4.15	Как хранить собранные материалы. Как оформить выставку, музейную экспозицию. Содержание экспозиции школьного музея.	1	21.12.23	
4.16	Работа с каталогами. Подготовка списка необходимой литературы. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.	1	28.12.23	
4.17	Использование диктофонов, фото- и видеоаппаратуры. Методика проведения социологического опроса.	1	11.01.24	
	<b>5. Подготовка экскурсии (5 ч.)</b>	<b>5</b>		
5.18	Как подготовить доклад, экскурсию. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.	1	18.01.24	
5.19	Как вести экскурсию. Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии.	1	25.01.24	
5.20	Требования к языку экскурсовода. Составление текста экскурсии.	1	01.02.24	
5.21	Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея.	1	08.02.24	
5.22	Проведение экскурсии в школьном музее.	1	15.02.24	
	<b>6. Краеведение (6 ч.)</b>	<b>6</b>		
6.23	История создания школьного музея.	1	22.02.24	
6.24	Историческое прошлое нашего края.	1	29.02.24	
6.25	Фонды и экспозиция школьного музея.	1	07.03.24	
6.26	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1	14.03.24	
6.27	Краеведческие источники. Формы краеведческой работы.	1	21.03.24	
6.28	Научно-исследовательская деятельность школьного музея.	1	04.04.24	
	<b>7. Военно-патриотическая работа (5 ч.)</b>	<b>5</b>		
7.29	Большекибьинская школа в годы ВО войны.	1	11.04.24	
7.30	Ученики школы – защитники Отечества. Сбор материала.	1	18.04.24	
7.31	Ветераны локальных войн – выпускники Большекибьинской СОШ.	1	25.04.24	
7.32	Встречи с ветеранами воинских действий,	1	09.05.24	

	посещение музея ветеранов локальных войн.			
7.33	Подготовка временных выставок.	1	16.05.24	
	<b>8.Подведение итогов</b>	<b>1 ч.</b>		
9.34	Защита проектов.	1	23.05.24	
	<b>Всего часов: 34</b>	<b>36 ч.</b>		

## 2.2. Условия реализации программы

Занятия проводятся на базе МБОУ «Большекибынская СОШ», в кабинете №14 и в музейной комнате. Кабинет оснащён компьютером, наглядными пособиями, которые необходимы для проведения занятий.

Кадровое обеспечение: Программу реализует педагог дополнительного образования с квалификацией, соответствующей направленности программы. При реализации программы осуществляется сотрудничество с учителями начальных классов, воспитателями ГПД, учителями ИЗО, технологии, истории, классными руководителями, педагогами допобразования краеведческой направленности. Сотрудничество с работниками краеведческого музея г.Можги. Сотрудничество с работниками районного архива.

## 2.3. Оценочные материалы:

*Система мониторинга результатов реализации программы:*

На первых занятиях проводится входная диагностика (в форме анкетирования) для выявления запроса детей, их интересов и цели посещения объединения.

В конце учебного года проводится анкетирование (мнение детей о работе в кружке) по результатам учебного года.

По окончании изучения каждого модуля происходит просмотр работ, обсуждение, подведение итогов. Ребята оценивают свою деятельность по разработанным совместно критериям, поэтому критерии оценки, их количество могут быть разными по годам обучения. Каждый критерий оценивается по десятибалльной системе. Совместный анализ и оценивание работ автором, другими детьми и педагогом фиксируется в творческой карте учащегося.

Это помогает отследить результаты освоения разделов программы каждым ребёнком. Результаты освоения программы у детей одного года обучения могут существенно отличаться. Особенности формирования групп (разновозрастные, разноуровневые), индивидуальный выбор заданий по уровням сложности в одном учебном материале), интерес, возрастные и психологические особенности ребенка, уровня начальной подготовки оказывают влияние на результат. Степень предъявляемых педагогом требований, будет зависеть от способностей и возможностей каждого обучающегося индивидуально. В течение года отслеживается уровень достижений каждого учащегося. Результаты участия в выставках различного уровня, конкурсах, праздниках заносятся в банк достижений в течение всего учебного года.

Проверка полученных знаний, приобретенных навыков происходит в форме итоговой выставки, научно-практической конференции. По результатам итоговой выставки, конференции, данным экранов достижений дети получают дипломы, грамоты.

По результатам анализа данных текущего мониторинга, промежуточной диагностики и итоговых форм контроля педагог совместно с ребёнком может рассматривать возможность освоения того или иного уровня программы, перехода на другой уровень.

### **Критерии оценивания**

При оценке знаний и умений учитывается факт участия, стабильность посещения посещения занятий и интереса к работе в объединении. Кроме того, оценивается динамика личных достижений удовлетворенности детей на основе собеседований.

Результативность деятельности детей оценивается также методом личной диагностики и экспресс - опросом. Благодаря постоянному контакту с учениками, непосредственно на каждом занятии наблюдается состояние знаний, что дает возможность использовать метод личной диагностики результатов. Он всегда позволяет педагогу чувствовать мгновенную отдачу и реагировать на свои ошибки и просчеты.

Ну и, конечно, оценкой достигнутого уровня является участие детей в конкурсах, мероприятиях различных уровней. Результаты, которых дают возможность оценить качество усвоенных знаний и умений, приобретенных за период занятий в кружке.

### **Критерии оценки учебного занятия.**

Учебное занятие оценивается по следующим критериям:

- Создание и поддержание познавательного интереса и активности детей;
- Целесообразное расходование времени занятия;
- Применение разнообразных методов и средств обучения;
- Практическая значимость полученных знаний и умений;
- Уровень межличностных отношений между педагогом и детьми.

Оценка производится по шкале: низкий - 0, ниже среднего -1, средний - 2, высокий - 3. Данные критерии используются педагогом при анализе занятия и деятельности воспитанников.

### **Уровни освоения программы**

«**высокий -3**» - материал усвоен в полном объеме, изложен логично, без существенных ошибок, не требуется дополнительных вопросов, выводы опираются на теоретические знания, доказательны; применяются умения, необходимые для ответа; речь хорошая. Такая же оценка ставится за краткий точный ответ на особенно сложные вопросы или за подробное исправление и дополнение другого воспитанника;

«**средний -2**» - в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания и умения;

«**низкий -1**» - в усвоении материала имеются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное, не систематизированное, содержит существенные ошибки; в том числе в выводах, аргументация слабая, умения не проявлены, речь бедная.

### **Протокол результатов аттестации учащихся**

<b>№</b>	<b>Ф.И.О. обучающегося</b>	<b>Содержание аттестации</b>	<b>Итоговая оценка</b>

### **2.4. Методические материалы**

Программа предусматривает различные формы и методы работы.

### **Формы проведения занятий**

Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей. Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия. К ним относятся вечера, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. Встречи с интересными людьми. Викторины, индивидуальные выставки, музейные уроки, интегративные мероприятия, научные экспедиции. В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию.

### **Виды деятельности:**

- игровая (эстафеты, народные игры и пр.);
- познавательная (получение первоначальных представлений о родном крае и пр.)
- проблемно-ценностное общение (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, виртуальных путешествий по историческим и памятным местам и пр.)
- досугово - развлекательная (фестивали, национально-культурные праздники, концерты, викторины и пр.);
- художественное творчество (уроки творчества, индивидуальные выставки и пр.)
- социальное творчество (подготовка и рассылка праздничных открыток для пенсионеров; участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам; совместная деятельность с общественными организациями патриотической и гражданской направленности, детско-юношескими движениями, организациями, сообществами; встречи с тружениками тыла и военнослужащими, с выпускниками, явившими собой достойные примеры гражданственности и патриотизма)
- спортивно-оздоровительная (веселые старты)
- туристско-краеведческая (туристско-краеведческие экспедиции);
- исследовательская.

### **Педагогические технологии:**

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

## **2.5.Рабочая программа воспитания**

### **Цели и задачи:**

Цель: личностное развитие обучающихся.

Достижению поставленной цели воспитания будет способствовать решение следующих основных задач:

- 1) использовать социокультурное и интернет - пространство для усиления воспитательной составляющей учебного занятия;
- 2) обеспечить развитие личности, формирование компетенций, необходимых для жизни;
- 3) приобщить обучающихся к общечеловеческим нормам морали,

- национальным устоям и традициям;
- 4) воспитать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственном отношении к природной и социокультурной среде обитания;
  - 5) организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

#### Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Дела, события, мероприятия
<b>Патриотическое направление</b> (формирование чувства патриотизма и гражданственности, уважение к памятникам защитников Отечества и подвигам героя. Мероприятия, направленные на формирование у детей патриотических чувств, активной гражданской позиции, терпимости и уважения.)			
	Январь		День памяти жертв Холокоста. <i>Просмотр фильма, беседа, выставка.</i> Всероссийская Акция памяти «Блокадный хлеб» - просмотр фильма, беседа
	февраль		<i>Участие в Месячнике гражданско-патриотического воспитания.</i> День защитника Отечества. Встреча с участниками локальных военных событий.
	май		День Победы. <i>Экскурсии, беседы в музее.</i> <i>Участие в митинге, акциях «Окна Победы», «Бессмертный полк» .</i>
	сентябрь		День солидарности в борьбе с терроризмом. Всероссийская акция «Капля жизни». <i>Участие в мероприятии, акции</i>
	октябрь		День пожилых людей. <i>Встречи с тружениками тыла и строителями железной дороги «Ижевск-Балезино».</i>
<b>Духовно - нравственное направление</b> (формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ).			
	ноябрь		День государственности. <i>Викторина</i> <i>Участие в районной краеведческой олимпиаде</i>
	май		День пионерии. <i>Встреча с пионерами, беседы в музее, организация выставки</i>
<b>Экологическое направление</b> (бережное отношение к природе и окружающей среде. Мероприятия, направленные на формирование экологической грамотности)			

	В период Экскурсий и сбора материала		Акция «Нас тут не было»
--	-----------------------------------------------	--	-------------------------

### Список литературы

1. Ашурнов, В.Н. Историческое краеведение / В.Н. Ашурнов, Д.В. Кацюба, Г.Н. Матюшин. - М.: Просвещение, 2014. - 192 с.
2. Буруковская, Т. Занимательное краеведение / Т. Буруковская. - М.: Калининградское книжное издательство, 2014. - 191 с.
3. Ивонина В.И. Методические материалы в помощь руководителю школьного музея/ В.И. Ивонина – Ижевск: Удмуртия. 2008. -136с.
4. Исаченко, В.Г. Краеведение / В.Г. Исаченко, Г.Т. Савельева. - М.: СПб., ИКЦ, 2018. - 324 с.
5. Касимов, Р.Н. Ученический реферат по истории и краеведению: методическое пособие / Р.Н. Касимов.- Ижевск, 2008. – 97 с.
6. Константинов, Ю.С. Туристские слеты и соревнования учащихся: Учебно-методическое пособие / Ю.С. Константинов. - М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2000. - 228 с.
7. Кружковая работа в школе. Декоративно-прикладное творчество, краеведение. - Москва: Машиностроение, 2019. - 711 с.
8. Методические рекомендации по организации исследовательской деятельности обучающихся. Краеведческий альманах. Рекомендации по организации и проведению туристских походов с обучающимися / [Озеров, А.Г.]; под общ. ред. М.М. Бостанджогло. – Министерство образования и науки Российской Федерации, ФГБОУ ДОД «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения», 2010. - №4, с. 3 – 16.
9. Озеров, А.Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе: учебно-методическое пособие / А. Г. Озеров. - Москва : ФЦДЮТиК, 2005.- 216 с.
10. Озеров, А. Г. Историко-этнографические исследования учащихся: [учебно- методическое пособие] / А. Г. Озеров : Федеральное агентство по образованию, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, Союз краеведов России. – Москва : ФЦДЮТиК, 2007. - 157 с.

**Календарный учебный график МБОУ «Большекибынская СОШ»  
на 2023-2024 учебный год**

**Основание для разработки:** Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»

месяц	сентябрь				октябрь					ноябрь				декабрь					январь				февраль			
№ недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
начало недели	1 сент	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19
конец недели	3	10	17	24	1 окт	8	15	22	29	5	12	19	26	3 дек	10	17	24	31	7	14	21	28	4 февр	11	18	25
	к/у	у	у	у	у	у	у	у	у	у/п	у	у	у	у	у	у	у/а	у	п	у/п	у	у	у	у	у	у

месяц	март					апрель				май			
№ недели	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
начало недели	26	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20
конец недели	3 март	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у/а	р	р

**Учебных недель – 36**

**Условные обозначения:** у – учебный год; к – комплектование групп; а – аттестация; п – праздничные дни; р – резервное время для 100 % выполнения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы



