

Образовательная программа «Шерстяная акварель» относится к художественной направленности.

Программа составлена на основе «Положения о дополнительном образовании».

Современные люди устали от синтетических материалов, которые окружают нас повсюду. Наверное, именно этим можно объяснить такой интерес к одежде, украшениям, игрушкам и предметам интерьера из натуральных материалов. Шерсть – один из наиболее ценных материалов, даруемых нам природой. С натуральной шерстью очень приятно работать, она тёплая, живая, мягкая, разноцветная. Неудивительно, что она заняла заметное место среди материалов для хобби. Валяние шерсти переживает новый виток в своем развитии, оно возрождается. Современные художники по войлоку используют все приемы валяния предков, а также придумывают новые. Сегодня это не жизненно необходимое ремесло, а яркая форма художественного выражения. Художественным войлоком могут заниматься все желающие. **Актуальность** кружковой деятельности заключается в том, что простой ручной труд, помогает развивать у детей фантазию, творческое мышление, выдумку. Он способствует привитию определённых трудовых навыков и умений, развивает творческие способности детей, их художественный вкус. Знакомит детей с секретами создания работ, используя шерсть. **Отличительные особенности программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шерстяная акварель» направлена на развитие художественно-эстетической индивидуальности каждого обучающегося. Занимаясь по программе, каждый обучающийся имеет возможность по-своему изобразить своё видение окружающего мира или явления. Живопись шерстью – это вместо красок – шерстяные волокна, вместо кистей – пальчики. При создании такого рода картин не обязательно уметь рисовать, при этом картины получаются очень нежными с использованием различных оттенков. Используя шерсть в работе невозможно ошибиться, сделав неловкое движение, можно легко поправить разноцветные пряди. А значит, на каждом занятии царит атмосфера успеха для каждого обучающегося. Валяние – техника доступная для начинающих, даже у новичков сразу же получится любое мягкое забавное изделие. Работа с художественным войлоком, представляет, безграничные возможности для создания разнообразных поделок. Вырабатывается синтез разных видов деятельности: умение планировать, представить результат, осуществлять контроль, доводить начатое дело до конца, вести совместную деятельность, диалог с педагогом и обучающимися разных возрастов. Применяя технику работы с шерстью, можно создать целые картины творчества детей. Работы детей могут использоваться в оформлении кабинетов, поздравительных открыток, для участия в тематических выставках, в качестве подарков родителям. Уровень сложности: стартовый.

Адресат программы. Программа будет интересна детям в возрасте 10-11 лет, желающим развивать свои творческие способности и эстетический вкус, осваивать различные техники декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства. Освоившие программу легко смогут создавать индивидуальные

шедевры, воплощая в реальность свои самые смелые творческие задумки. Группа состоит из 8-15 человек.

Программа рассчитана на детей среднего возраста 10-11, срок реализации 1 год, 72 часа, 2 часа в неделю.

Срок освоения программы: 36 недель, 9 месяцев, 1 год обучения.

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет 72 учебных часа.

Режим занятий. Для обучающихся занятия организуются 1 раз в неделю по 2 часа с 10 минутным перерывом. Один час составляет 45 минут.

1.2.Цель занятий:

Формирование творческих способностей, образного мышления, фантазии в процессе овладения элементарными приемами техники «шерстяной акварели», как нового способа художественного творчества.

Задачи:

Обучающие:

1. Обучить основам изобразительной грамоты и художественных знаний, умений и навыков.
2. Обучить навыкам и приёмам художественной обработки шерсти разных видов.
3. Познакомить с истоками возникновения и развития разных видов декоративно-прикладного искусства, тесно связанных с природой, традициями, историей края.
4. Сформировать простейшие умения и навыки в проектировании и создании продукта ручного труда.

Развивающие:

1. Развивать художественно-творческие способности, эстетический и художественный вкус.
2. Способствовать развитию мелкой моторики, произвольности внимания и других психических функций посредством ручного труда.
3. Формировать способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое), формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории.

Воспитательные:

1. Воспитывать патриотические чувства (любовь к родному краю), чувство коллективизма, взаимопомощи, сотрудничества.
2. Способствовать трудовому воспитанию, бытовой самостоятельности, сознательному отношению к собственному труду и к труду окружающих.
3. Воспитание умения и готовности слушать собеседника и вести диалог.

Ценностные ориентиры содержания программы:

Программа подводит детей к осознанию о том, что простой ручной труд, помогает развивать фантазию, творческое мышление, выдумку. Он способствует привитию определённых трудовых навыков и умений, развивает творческие способности, их

художественный вкус. Знакомит с секретами создания работ, используя шерсть. Применяя технику работы с шерстью, можно создать целые картины творчества детей. Работы детей могут использоваться в оформлении кабинетов, поздравительных открыток, для участия в тематических выставках, в качестве подарков родителям. Занятия вводят ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности.