

Рабочая программа кружка «Поиск» составлена на основе «Положения о дополнительном образовании».

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Общая характеристика программы:

Направленность программы «Поиск»: туристско–краеведческая.

Уровень программы: базовый, предполагающий использование форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка.

Актуальность: Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Отличительные особенности программы

Данная программа рассчитана на творческую группу детей, имеющих опыт начальной работы в музее. Обучающиеся подробно знакомятся с поисково–исследовательской, экскурсионной и музейной работой. Творческие работы представляются на конкурсы, олимпиады различных уровней.

Тематическая цельность программы помогает обеспечить прочные эмоциональные контакты школьников с искусством, национальной удмуртской культурой, традициями и обрядами, приобщить к художественной культуре.

Новизна: возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории в пределах осваиваемой программы, а также построение индивидуальной образовательной траектории через вариативность материала, предоставление заданий различной сложности в зависимости от психофизиологического состояния конкретного ребенка.

Организация учебного процесса осуществляется с учетом индивидуальных особенностей учащихся: уровня знаний и умений учащихся, индивидуального темпа учебной и творческой деятельности и др. Это позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого

учащегося. Вариативность - через выполнение различных видов работ.

Педагогическая целесообразность

Программа «Поиск» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. При реализации программы **применяется конвергентный подход.**

Программа, опираясь на общеобразовательные предметы биология, география, история, ОРКСЭ, ОДНКНР, обществознание и ОБЖ, дополняет знания обучающихся и способствует формированию компетенций, необходимых для жизни и, возможно, для будущей трудовой деятельности. С помощью конвергентного подхода также формируется целостное восприятие окружающего мира.

Адресат программы:

Программа рассчитана на творческую группу детей 11 -15 лет. Группа разновозрастная, состоящая из учащихся примерно разного уровня подготовки.

Практическая значимость для целевой группы

На занятиях по программе дети учатся осуществлять наблюдение, сравнение, домысливание; поисково-исследовательскую деятельность, проектную; вести работу с материалами и фондами музея; организовывать и готовить экскурсии, экспозиции; устанавливать причинно - следственные связи и аналогии, мыслить и объяснять, как они могут применить полученные знания в жизни. Умения и навыки, приобретенные в рамках освоения данной программы, помогут овладеть профессиями, связанными с историей, краеведением, музейной деятельностью, экскурсионной, также помогут при поступлении в учебные заведения на факультеты по данным специальностям.

Преимственность программы

Взаимосвязь с другими типами образовательных программ. Обучающиеся имеют базовый уровень знаний по курсу «Окружающий мир», «История», «ОРКСЭ». Программа «Поиск» дополняет и углубляет знания обучающихся в рамках данных курсов.

Формы организации образовательного процесса: очная.

Объем программы: 36 ч. (1 ч. в неделю)

Срок реализации: 1 год

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу по четвергам, продолжительность занятия – 45 минут.

Начало реализации программы 01.09.2023г. Окончание реализации программы 30.05.2024г.

1.2. Цель и задачи программы

Цель:

- Воспитать патриота, не равнодушного к прошлому и настоящему своей Родины, через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

Задачи программы:

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.
- Научить воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
- Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
- Сформировать научные и профессиональные интересы.
- Воспитать музейную культуру.
- Развить способности к поисково-исследовательской, творческой деятельности.