

*Направленность:* художественная

*Уровень программы:* стартовый (ознакомительный)

Программа составлена на основе «Положения о дополнительном образовании».

Программа реализуется в течение одного года. Учебно-тематический план соотнесен с целями и задачами программы, сроками, этапами и порядком её реализации. Учебная группа формируется из мальчиков и девочек разного возраста с учетом уровня их общего развития. Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников. Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства.

Данная программа учитывает особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру. На занятиях воспитанники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства. Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на формирование личностных и метапредметных результатов, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников. Программа способствует формированию духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Полученные знания позволят воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

*Адресат программы:* учащиеся 10-17 лет, количество учащихся в группе — 10 человек.

*Формы организации образовательного процесса:* очная.

*Объем и срок освоения программы:* 72 часов

*Режим занятий:* 2 раза в неделю

## **1.2. Цели и задачи программы:**

### **Цель программы:**

формирование личности через приобщение к удмуртской культуре и традициям, вовлечение детей в коллективную творческую деятельность и развитие коммуникативных навыков.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- знакомство детей с различными видами театра.
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
- развитие художественного и ассоциативного мышления младших школьников;
- через театр прививать интерес к удмуртской художественной культуре и дать первичные сведения о ней;

#### **Развивающие:**

- прививать любовь к сценическому искусству.
- развивать и совершенствовать творческие способности детей средствами театрального искусства.
- развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя игровые, песенные, танцевальные импровизации.
- совершенствовать память, внимание, наблюдательность, мышление, воображение, быстроту реакции, инициативность и выдержку, восприятие детей, умение согласовывать свои действия с партнерами.

- закреплять правильное произношение звуков, отрабатывать дикцию, работать над интонационной выразительностью речи.
- учить действовать на сценической площадке естественно.

**Воспитывающие:**

- воспитывать доброжелательность, контактность в отношениях со сверстниками.
- формирование нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни.

**Формы контроля** разнообразны:

- тест;
- творческие конкурсы;
- показ театральной постановки