

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

**Управление образования МО «Муниципальный округ Можгинский
район Удмуртской Республики»**

МБОУ "Большекибьинская СОШ»

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом
протокол №9 от 31.08.2023г

УТВЕРЖДЕНО


Директор
А.В.Максимов
Приказом №84-ОД от
01.09.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном языке (удмуртском)»

для обучающихся 2-4 классов

с.Б-Кибья, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» для 1–4 классов начального общего образования (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке». В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта.

Нормативно-правовую базу Программы составляют:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/22 от 23 июня 2022 г.).

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»

Литературное чтение на родном (удмуртском) языке объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений на удмуртском языке и освоение коммуникативно-речевых навыков и умений. Литературное чтение на удмуртском языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей обучающихся младших классов, формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме, пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития.

Предмет «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» наряду с предметом «Родной (удмуртский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на родном языке эффективнее научить ребенка новому виду деятельности – учебному, развить интеллектуальные и творческие способности, воспитать ученика, любящего свою малую и большую Родину, свой язык и народ, уважительно относящегося к другим народам; научить его жить в коллективе сверстников, взрослых, общаться друг с другом, вести диалог, слышать и слушать окружающих.

Литературное чтение на удмуртском языке имеет большое значение в решении задач воспитания, оно способствует воспитанию ценностного отношения к удмуртской литературе и удмуртскому языку, включению обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщению к его культурному наследию, к традициям и современности.

Через чтение вошедших в Программу произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей обучающиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и специфичное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения осуществляется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»

Цель изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения на родном (удмуртском) языке в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение; развитие читательских компетенций и формирование основ функциональной грамотности.

Задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту удмуртского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к удмуртской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального удмуртского сознания и отраженных в родной литературе;

– обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях удмуртского языка на основе изучения произведений удмуртской литературы;

– формирование у обучающихся младших классов положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества для речевого самосовершенствования;

– совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

– овладение техникой смыслового чтения;

– знакомство с элементами литературоведческого анализа текстов и практическое применение отдельных теоретико-литературных понятий;

– развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном; развитие творческих способностей обучающихся.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» в учебном плане

– В соответствии с ФГОС НОО учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

– На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» отводится в 1 классе – 20 ч (2 ч в неделю, 10 учебных недель), во 2–4 классах – по 34 ч. (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). Общее количество времени на четыре года обучения с 1 по 4 класс ориентировочно составляет 168 часов.

– СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ
(УДМУРТСКОМ) ЯЗЫКЕ»

– 1 класс

- **«Кытчы гинэ учкисько – букваен пумиськисько»**
- **(«Куда ни посмотрю – встречаюсь с буквами»)**
- Стихотворения, рассказы и сказки о нужности и важности каждой буквы алфавита. Произведения, отражающие первые шаги в чтении.
- Данилов Г. Сказки «Куамын тямьс эшъёс» («Тридцать восемь друзей»), «Кыче кыл пöрмиз?» («Какое слово получилось?»).
- Леонтьев А. Стихотворение «Библиотекаын» («В библиотеке»).
- *Произведения для семейного и самостоятельного чтения:*
Иванов И. Стихотворение «Кытчы гинэ учкисько – букваен пумиськисько» («Куда ни посмотрю – встречаюсь с буквами»),
Клабуков А. Стихотворение «Мынам Азбукае» («Моя азбука»).
- **«Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста»)**
- Произведения малого фольклорного жанра: загадки, считалки, дразнилки, народные песни; сказки. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности, справедливости, совести как чертах характера.
- Считалки, дразнилки. Байсарова Ю. Стихотворение-считалка «Чиманы тыныд черод» («Твоя очередь галить»). Клабуков А. Стихотворения-дразнилки «Куатаськись» («Обиженный»), «Азьтэм» («Лентяй»). Уваров А. Стихотворение-дразнилка «Йöньяськись» («Заносчивый»).
- Народная сказка. Удмуртская народная сказка «Зичы, кион но гондыр» («Лиса, волк и медведь»). Русская народная сказка «Зичы но кечтака» («Лиса и козел», перевод В. Широбокова).

- Народная песня. Удмуртские народные песни «Лымы тӧды» («Белый снег»), «Э, пе, жезеге» («Ой, да, мой гусь»).
- Загадки. Клабуков А. Рассказ «Тазы вань, тазы өвӧл» («Так – есть, а так – нет»). Леонтьев А. Стихотворение «Куака но кикы» («Ворона и кукушка»).
- *Произведения для семейного и самостоятельного чтения:* ненецкая народная сказка «Пуны но адыми» («Собака и человек», перевод В. Широбокова). Кузубай Герд. Стихотворение-считалка «Палтури» («Одинокий журавль»). Кузнецова А. Стихотворение-считалка «Чимасьлэн лыдьяськонэз» («Считалка водящего»).
- *Проект* «Мадиськонъёсын бичет кылдытйськом» («Создаем сборник загадок»).
 - **«Милям покчи эшъёсмы» («О братьях наших меньших»)**
- Стихотворения, рассказы о животных. Произведения о милосердии, сострадании, сопереживании, ответственности и умении проявлять доброту и заботу.
- Михайлов В. Стихотворение «Кучапи» («Щенок»).
- Симаков Г. Рассказ «Кыз йылын лудкеч» («Заяц на верхушке ели»).
- Батуев Э. Рассказ «Тапи-тап но Дйго» («Тапи-тап и Дйго»).
- *Произведения для семейного и самостоятельного чтения:* Ельцов А. Рассказ «Жӧльгыриос» («Воробьи»), Соколов С. Рассказ «Кикы» («Кукушка»).
 - **«Жеч уж лэсьтод – жеч сямо луод»**
 - **«Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым»**
- Произведения о добрых делах детей. Стихотворения и рассказы, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального удмуртского сознания.
- Васильев Ф. Стихотворение «Тау кариз курег» («Поблагодарила

курица»).

- Байсарова Ю. Стихотворения «Пась штание» («Дырявые мои штаны»), «Нянь ке вань» («Если есть хлеб»).
- Самсонов В. Стихотворение «Эшъясько» («Подружусь»).
- Ар-Серги В. Рассказ «Эшъёс» («Друзья»).
- Симаков Г. Рассказ «Юан» («Вопрос»).
- Малых Л. Рассказ «Ваменэс мунё» («Упрямая кукла»).
- *Произведения для семейного и самостоятельного чтения:*
Колесникова В. Рассказ «Шудоесь-а пыдкучанъёсты?» («Счастлива ли ваша обувь?»). Рассказ «Пыдыйл сумка» («Бродячая сумка»). Сухомлинский В. Рассказ «Учылэсь возыт» («Совестно перед соловьем», перевод Г. Данилова).

– **«Узыр, чебер инкуазьмы» («Богата и красива наша природа»)**

- Стихотворения, рассказы о красоте и богатстве природы Удмуртии. Произведения, отражающие любовь к родному краю.
- Ельцов А. Стихотворение «Липет йылын» («На крыше»).
- Леонтьев А. Стихотворение «Шедимы выжыкылэ» («Попали в сказку»).
- Иванов И. Стихотворение «Зорон азын» («Перед дождем»).
- Ширококов В. Рассказ «Вуюись» («Радуга»).
- *Произведения для семейного и самостоятельного чтения:*
Ушаков Г. Рассказ «Шапык» («Капля»), Иванов И. Стихотворение «Шунды но мон» («Солнце и я»).
- Эскером ар ёже люкам тодон-валанъёсмес (Повторение. Проверочная работа по итогам года)

– 2 класс

– **«Тодон-валан дуннее» («В мире знаний»)**

- Стихотворения, рассказы удмуртских и русских писателей.

Сербская народная сказка о знании, о школе, о важности учебы. Произведения, отражающие ценность учения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

- Ходырев Г. Стихотворение «Мон мынйсько школае...» («Я иду в школу...»).
- Глебова Е. Рассказ «Шулдыр пумиськон» («Радостная встреча»).
- Данилов Г. Стихотворение «Малы книга секыт?» («Почему книга тяжелая?»).
- Книга бамъёсты улзытйсьёс. (Художники-иллюстраторы книг).
- Иванов И. Стихотворение «Сылал сибыса» («Съев пуд соли»).
- Романов В. Стихотворение «Урокын» («На уроке»).
- Сухомлинский В. Сказка «Кык книга» («Две книги», перевод Г. Данилова).
- *Произведение для чтения про себя:* сербская народная сказка «Улытозяд – дышетскы» («Век живи – век учись»).
- *Книги для семейного чтения:* Лопатина Н. «Азылань, тодон-валан люканы!» («Вперед, к познанию тайн!»), Кузнецова А. «Будйськом! Будйськом! Лыдпусэн тодматскиськом!» («Растем! Растем! Учимся считать!»), Леонтьев А. «Вераку огкадесь, гождыку пёртэмесь» («Произношение одинаковое, написание разное»).
- *Проект* «Вöзад котьку мед луоз оскымон эшед – книга» («Рядом пусть будет всегда твой верный друг – книга»).

– Сйзыл буэльёс (Краски осени)

- Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте осенней природы, об удивительных явлениях окружающего мира.
- Котков В. Стихотворение «Арлэн вакытьёсыз» («Времена года»).
- Кириллов В. Стихотворение «Зарни сйзыл» («Золотая осень»).
- Глебова Е. Рассказ «Губиос» («Грибы»).

- Касимов Г. Стихотворения-загадки «Кылбуръёс-мадиськонъёс» («Стихотворения-загадки»).
- Сухомлинский В. Сказка «Нбыль сузэръёс» («Четыре сестры», перевод Г. Данилова).
- Ившин В. Стихотворение «Кин ма ужам» («Кто какую работу выполнил»).
- *Произведение для чтения про себя:* Туганаев В. Рассказ «Чабей» («Пшеница»).
- *Книги для семейного чтения:* Уваров А. «Кыква но тыква» («Кыква и тыква»), Кузубай Герд «Бакча котырын» («На огороде и близ него»), Самсонов А. «Малы уй капчи» («Почему ночь коротка?»).

– **«Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста»)**

- Произведения малого фольклорного жанра: скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки. Народные сказки разных народов (удмуртская, венгерская, мансийская, татарская). Произведения, отражающие нравственно-этические ценности разных народов.
- Пичи жанръёс (Малые фольклорные жанры).
- Калык выжыкыл (Народная сказка). Удмуртская народная сказка «Зичы но атас» («Лиса и петух»). Мансийская народная сказка «Лудкеч» («Заяц», перевод Г. Баженовой). Венгерская народная сказка «Пунылэн но коёйшлэн эшьяськемзы» («Дружба кошки с собакой», перевод В. Широбокова).
- Малых Л. Сказка «Кин чебергес?» («Кто краше?»).
- Книга бамъёсты улзытйсьёс. (Художники-иллюстраторы книг).
- *Произведение для чтения про себя:* татарская народная сказка «Кион но вуриськись» («Волк и портной»).
- *Книги для семейного чтения:* «Кырзась песьтэр. Дуннеысь калыкъёслэн выжыкыльёссы» («Поющий пестерь. Сказки

народов мира)), «Кык гондырьёс. Литературной выжыкыльёс» («Два медведя. Литературные сказки»), «Визьмо чипей. Литературной выжыкыльёс» («Умная щука. Литературные сказки»).

- *Проект* «Выжыкыл гожтйськом асьмеос» («Сказку пишем сами»).
- **«Милям покчи эшьёсмы» («О братьях наших меньших»)**
- Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о домашних и диких животных. Произведения об ответственности и умении проявлять доброту и заботу к братьям нашим меньшим.
- Котков В. Стихотворение «Мöзмись кочыш» («Скучающая кошка»).
- Бигбашев Н. Стихотворение «Мынам эше» («Мой друг»).
- Широбоков В. Рассказ «Зичы» («Лиса»).
- Николаев Е. Рассказ «Чушъяльёс» («Ежи»).
- Романов В. Сказка «Ошмес но бурдоос» («Родник и птицы»).
- Симаков Г. Рассказ «Кый» («Змея»).
- *Произведение для чтения про себя:* Соколов С. Рассказ «Паймытйз» («Удивил»).
- *Книги для семейного чтения:* Поздеев П. «Пичи пöйшурась» («Маленький охотник»), «Чужон быж, вень бугор но мукетьёс. Пудо-животъёс но пöйшуръёс сярись кылбуръёс» («Метелочный хвост, игольчатый клубок и другие. Стихи удмуртских поэтов о домашних и диких животных»), Александров Ф. «Быле-быле» («Быле-быле»).
- **«Пöртмаськись тол» («Волшебница зима»)**
- Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте зимней природы, об изменениях

окружающего мира.

- Беляева С. Стихотворение «Тол бабайлэсь СМС» («СМС от Деда Мороза»).
- Карпов С. Стихотворение «Вормиз» («Победил»).
- Клабуков А. Рассказ «Ку вуонзэ тол уг вера» («Зима не предупреждает, когда она наступит»).
- Соколов-Микитов И. Рассказ «Нюлэскын толалтэ» («Зимой в лесу», перевод В. Широбокова).
- Широбоков В. Рассказ «Апае эктэ» («Старшая сестра танцует»).
- Возняков В. Стихотворение «Кызыпу» («Береза»). Сравнение со стихотворением С. Есенина «Береза».
- Носов Н. Рассказ «Кызы Незнайка кылбур гождяз» («Как Незнайка сочинял стихи», перевод В. Широбокова) (*отрывок*).
- *Произведение для чтения про себя*: Ходырев Г. Стихотворение «Їчукна» («Утро»).
- *Книги для семейного чтения*: Кириллов В. «Лымы корка» («Снежный домик»), Карпов С. «Лымыпог» («Снеговик»), Кузубай Герд «Арлэн дырьёсыз» («Времена года»).
 - «**Зечезлэсь адзем каром**» («Примеры для подражания»)
- Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о хороших и плохих поступках детей и взрослых. Произведения, отражающие нравственно-этические ценности, значимые для национального удмуртского сознания.
- Широбоков В. Рассказ «Нянь» («Хлеб»).
- Ходырев Г. Стихотворение «Атае кадь будо» («Стану как отец»).
- Чернова Л. Стихотворение «Малпанъёс» («Раздумья»).
- Глебова Е. Рассказ «Тупатйз» («Починил»).
- Самсонов А. Рассказ «Гажаса учкон» («Уважение»).

- Толстой Л. Рассказ «Тысь» («Косточка», перевод В. Широбокова).
- Белоногов А. Стихотворение «Кин сииз?» («Кто съел»).
- Чернова Л. Рассказ «Чылкыт пияш» («Опрятный мальчик»).
- Симаков Г. Сказка «Малы губиос ватскизы» («Почему грибы спрятались»).
- Байтеряков Н. Сказка «Пӧртмаськись спичка» («Мистическая спичка»).
- Загребин Е. Рассказ «Адями уженыз чебер» («Человек делами славится»).
- *Произведение для чтения про себя:* Вотяков А. Стихотворение «Жикыттэм» («Неряха»).
- *Книги для семейного чтения:* Иванов И. «Мон но, тон но, ми но тй» («И я, и ты, и мы, и вы»), Симаков Г. «Нюлэс кушын пумиськон» («Встреча на поляне»), Ходырев Г. «Пиос но будо но» («Вот и мальчишки растут»).
- «Тулыс крезьгурьёс» («Мелодии весны»)
- Произведения удмуртских и русских писателей, посвященные весне, 8 Марта, Дню космонавтики и Дню Победы. Стихотворения, рассказы и авторская сказка, воплощающие поэтические представления удмуртского народа о названиях весенних месяцев. Произведения о праздниках, значимых для всех народов нашей страны.
- Леонтьев А. Стихотворение «Тулыс» («Весна»), стихотворение «Урамын тулыс ке» («Если на улице весна»).
- Широбоков В. Рассказ «Март толэзь» («Месяц март»).
- Михайлов В. Стихотворение «Оштолэзь» («Апрель»).
- Сабитов Г. Стихотворение «Урокъёс бырем бере» («После уроков»).

- Сухомлинский В. Рассказ «Кычөөсь анайлэн синьёсыз» («Какие глаза у мамы»), перевод Г. Данилова).
- Кубашев П. Сказка «Нодтэм шырпи» («Несмышленный мышонок»).
- Иванов И. Стихотворение «Кыдёкысь эше сярысь» («О далеком друге»).
- Ходырев Г. Стихотворение «Космосэ лобысал» («Полетел бы в космос»).
- Ар-Серги В. Рассказ «Песятайлэн чиньыез» («Дедушкин палец»).
- Демьянов А. Сказка «Шыртыл» («Светлячок»).
- Игнатьева Р. Рассказ «Ческыт зыно сяськаос» («Ароматные цветы»).
- *Произведение для чтения про себя:* Широбоков В. Рассказ «Кизилиос доры сюрес лёгисьёс» («Прокладывающие путь к звездам»).
- **«Ошмесо удмурт шаермы» («Наш родниковый край»)**
- Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научно-познавательные тексты удмуртских писателей о малой Родине. Произведения, отражающие неповторимый облик и природные богатства родного края, важность бережного отношения к природе.
- Леонтьев А. Стихотворение «Нюлэсо шаере» («Мой край, богатый лесами»).
- Широбоков В. Сказка «Тодматскон» («Знакомство»).
- Симаков Г. Рассказ «Кедра сик» («Кедровый лес»).
- Иванов И. Стихотворение «Сяськаос но кык эшъёс» («Цветы и два друга»).
- Романов В. Стихотворение «Мак сяська» («Цветы мака»).
- Михайлов В. Стихотворение «Эш утчась автобус» («Автобус,

который ищет друга»).

- Байтеряков Н. Рассказ «Эх, Васи, Васи..» («Эх, Васенька, Васенька...»).
- *Произведение для чтения про себя*: Широбоков В. Рассказ «Вильмем город» («Обновленный город»).
- *Книги для семейного чтения*: Михайлов В. «Лобзы, лобзы, дыдыке» («Лети, лети, голубок»), Нянькина Л. «Ческыт көмеч» («Вкусный колобок»), Рашит Хайдар «Инкуазь но мон» («Природа и я»).
- *Проект* «Вордйськем шаер сярысь кылбуръёсын бичет дасяськом» («Готовим сборник стихотворений о родном крае»).
- **Эскером ар ёже люкам тодон-валанъёсмес (Повторение. Проверочная работа по итогам года)**

– 3 класс

– «Эшьёсы пöлын» («Я и мои друзья»)

- Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских писателей об учебе, взаимоотношениях, дружбе среди детей. Произведения, отражающие традиционные представления о честности, смелости, находчивости и дружбе, как нравственных ориентирах.
- Котков В. Стихотворения «Перемена» («Перемена»), «Компьютере» («Мой компьютер»), стихотворение «Мон» («Я»).
- Васильев Н. Повесть «Паньтэмъёс» («Тезки») (*отрывок*).
- Шмаков Т. Стихотворение «Губиос» («Грибы»).
- Лужанин А. Стихотворение «Сйзбыл» («Осень»).
- Ар-Серги В. Рассказ «Люгы Вася» («Вася-репей»).
- Малых Л. Сказка «Эктйсь Кизили» («Танцующая звезда»).
- Валишин Р. Рассказ «Ошкем пель» («Вислоухий») (*отрывок из повести «Инвожо уйшоре но пшитэ» («Инвожо и в полночь светит»)*).

- Байтеряков Н. Рассказ «Пияш но лосьпи» («Мальчик и лосенок»).
- *Произведение для чтения про себя:* Белоногов А. Стихотворение «Эш быръе Лазыр» («Лазарь выбирает друга»).

– **«Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста»)**

- Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки. Удмуртские побасенки. Народные приметы. Отражение в текстах устного народного творчества нравственных ценностей удмуртского народа.
- Удмуртские народные сказки «Уродэсь эшъёс» («Плохие друзья»), «Бекче» («Бочка»), «Медо» («Батрак»).
- Удмуртские побасенки (мадёс) «Чечыен нянь» («Хлеб с медом»), «Азьтэм адями» («Ленивый человек»).
- Чаклан кыльёс (народные приметы).
- *Произведение для чтения про себя:* удмуртская побасенка (мадёс) «Куинь огкадьёс» («Трое схожих»).

– **«Анай-атаен ёош» («В семье»)**

- Стихотворения и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.
- Кириллов В. Стихотворение «Табань» («Табани»).
- Михайлов В. Стихотворение «Песянае» («Моя бабушка»).
- Герд К. Рассказ «Кучапи» («Щенок»).
- Клабуков А. Поэма «Тютю Макси» («Гусята и Макси»).
- Садовников В. Рассказ «Пань-пань – котэм нянь» («Размазня»).
- Ар-Серги В. Рассказ «Гирыш» («Гриша»).
- *Произведение для чтения про себя:* Игнатьева Р. Рассказ «Куртка саес» («Рукав куртки»).
- *Проект* «Семьямылэн яратоно книгаез» («Любимая книга нашей семьи»).

- **«Дуно Удмурт шаере» («Милый сердцу удмуртский край»)**
- Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Стихотворения и рассказы, посвященные известным людям Удмуртии.
- Романов В. Стихотворение «Кыльёс» («Слова»).
- Ходырев Г. Стихотворение «Пиналысен дуно» («Дорог с детства»).
- Красильников Г. Рассказ «Нырысь лымы» («Первый снег») (*отрывок*).
- Ванюшев В. Стихотворение «Тол вуиз шаерамы» («Зима пришла в наши края»).
- Четкарёв О. Рассказ «Мон ворми тонэ төл» («Я победил тебя, ветер!»).
- Александров Ф. Стихотворение «Кык эшъёс» («Два друга»).
- Книга бамъёсты улзытйсьёс (Художники-иллюстраторы книг).
- Шихарев С. Очерк «Паймымон Трокай» («Удивительный Трокай») (*отрывок*).
- Ломагин К. Рассказ «Берлин дорын» («У Берлина»).
- Лужанин А. Басня «Пужым но Ньылпу» («Сосна и Пихта»).
- *Произведения для чтения про себя:* Леонтьев А. Стихотворение «Мед луоз улон» («Пусть будет жизнь»).
- *Проект* «Вордйськем шаерлы сйзем кылбурлы презентация лэсьтйськом» («Создаем презентацию по стихотворению, посвященному родному краю»).
- **«Вёзамы – бускельёсмы» («По соседству мы живём»)**
- Нравственно-этические ценности разных народов. Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками. Произведение русского классика Н. А. Некрасова.
- Татарская народная сказка «Тодон-быгатон котьмалэсь дуно»

- («Знания-умения дороже всего», перевод А. Уварова).
- Чувашская народная сказка «Пӧртмаськись сюр» («Волшебный рог», перевод А. Уварова).
 - Башкирская народная сказка «Малы пӧйшурьёс уг верасько?» («Почему звери не говорят?», перевод Г. Баженовой).
 - *Произведение для чтения про себя:* Некрасов Н. Сказка «Пересь Мазай но лудкечьёс» («Дед Мазай и зайцы», перевод А. Клабукова).
 - **«Їыжы-выжыосмы дорын» («В кругу родственников»)**
 - Поэтические представления финно-угорских народов о главных жизненных ценностях; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в произведениях писателей. Финская и мордовская народные сказки. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдэка Элэка и эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера.
 - Эрвин Лазар. Венгерская сказка «Кык чукнаос» («Два утра», перевод Л. Ширококовой).
 - Бенэдэк Элэк. Венгерская сказка «Пегзем кочыш» («Сбежавшая кошка», перевод Л. Ширококовой).
 - Эллен Ниит. Стихотворение «Суредасьлэн бадзым ужез» («Большая работа художника», перевод Н. Пчеловодовой).
 - Финская народная сказка «Коньы но пӧйшурасьёс» («Белка и охотники», перевод О. Бородиной).
 - Мордовская народная сказка «Зольгыри но гондыр» («Воробей и медведь»).
 - *Произведение для чтения про себя:* Эдгар Валтер. Сказка «Покъёслэн выль улон интызы» («Новое место жительства Поков», перевод А. Решетниковой).
 - **Нылпиослы потйсь газетьёс но журналъёс**

– (Удмуртские детские периодические издания)

- Детские журналы «Муш» («Пчела»), «Кизили» («Звездочка»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Вордскем кыл» («Родное слово»), газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения.
- Журнал «Муш» («Пчела»).
- Автор под псевдонимом Шушы. Сказка «Шунды, Төл, Кезыт» («Солнце, Ветер, Холод»).
- Журнал «Кизили» («Звездочка»).
- Бадретдинов У. Сказка-пьеса «Өте...» («Приглашает»).
- Бадретдинова Л. Стихотворение «Лыдъяськонъёс» («Считалки»).
- Ельцов А. Стихотворение-загадки «Йырин-чукин, мыддорин...» («Все наоборот»).
- Книга бамъёсты улзытйсьёс. (Художники-иллюстраторы книг).
- Газета «Зечбур!» («Здравствуй!»).
- Широбокова Л. Рассказ «Зор сяська» («Цветок дождя»).
- «Вордскем кыл» журналлэн покчи книжкаез (Маленькая книжка журнала «Родной язык»).
- Уваров А. Сценка-игра «Боко» («Боко»).
- *Произведение для чтения про себя:* Герд К. Стихотворение «Туриос» («Журавли»).
- *Проект* «Асьме кужымен журнал кылдытйськом» («Своими силами создаем журнал»).
- Эскером ар ёже люкам тодон-валанъёсмес (Повторение. Проверочная работа по итогам года)

– 4 класс

– «Ымысь ыме, пельысь пеле» («Из уст в уста»)

- Малые и большие фольклорные жанры. Предания об удмуртских

батырах. Топонимические предания. Нравственно-этические ценности, значимые для удмуртского народа.

- Калыккылосысь пичи но бадӟым жанръёс (Малые и большие фольклорные жанры).
- Удмуртские народные сказки «Ачиз ветлӥсь кут» («Лапти-самоходы»), «Адямиен алангасар» («Человек и великан»).
- Героическое предание «Эштэрек» («Эштэрек»).
- Социально-бытовое предание «Мардан атай но Тутой батыр» («Отец Мардан и богатырь Тутой»).
- Топонимические предания «Анлаш (Алнаш)» («Анлаш (Алнаш)»), «Юдрук» («Юдрук»).
- *Произведения для чтения про себя:* удмуртская народная сказка «Ачиз корась тӥр» («Топор-саморуб»), предание «Кизилюос сярысь веран» («Сказ о звездах»).
- *Проект «Инты нимъёс сярысь предание гожтӥськом» («Пишем топонимическое предание»).*
 - **«Гожъясьчиос – нылпиослы» («Писатели – детям»)**
- Знакомство с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы. Произведения писателей удмуртской детской литературы: Г. Е. Верещагина, Кузубая Герда, А. Н. Клабукова, Г. С. Симакова, В. В. Романова, Л. Д. Черновой. Произведения о новом мире, о маленьком герое, который идет на смену взрослым в деле созидания свободы и красоты жизни.
- Удмурт нылпи литературалэн ортчэм сюресэз (История развития удмуртской детской литературы).
- Верещагин Г. Стихотворение «Гужем» («Лето»).
- Герд К. Стихотворения «Сӥзьыл» («Осень»), «Беризь» («Липа»), сказки «Бадяр тысь» («Кленовое семечко»), «Пужымо тӥлын» («В сосновом бору»).

- Комаров А. Повесть «Лызгырлыос-шыркунъёс» («Колокольчики-бубенчики») (*отрывок*).
- Клабуков А. Повесть «Палбам» («Меченый») (*отрывок*).
- Симаков Г. Сказка «Писпуосын вераськон» («Разговор с деревьями»), рассказ «Кыз» («Ель»), сказка «Урткычъёслы сяськаос» («Цветы для летучих мышей»).
- Романов В. Стихотворения «Музьем кузё» («Хозяин земли»), «Нефть шур» («Нефтяная река»).
- Чернова Л. Поэма-сказка «Нюлэс школа» («Лесная школа»).
- *Произведения для чтения про себя*: Симаков Г. Рассказ «Кайсы» («Клест»).
- *Проект* «Кузэбай Герд – удмурт нылпиослы гождъясъ». (Электрон презентация). («Кузэбай Герд – удмуртским детям»). (Электронная презентация)).
 - **«Нылпи дуннеын» («В мире детства»)**
- Произведения удмуртских писателей А. Леонтьева, А. Вотякова, Г. Данилова об увлекательном мире детства.
- Леонтьев А. Стихотворение «Бордгазет» («Стенгазета»), повесть «Мынам корапле» («Мой корабль») (*отрывок*).
- Вотяков А. Пьеса-сказка «Гондырпи Иши» («Медвежонок Иши») (*отрывок*).
- Данилов Г. Рассказ «Öрзи но Лади» («Öрзи и Лади»).
- *Произведения для чтения про себя*: Данилов Г. Рассказ «Лудкан» («Лудкан»), Леонтьев А. Легенда «Шумпотон сяська» («Цветок радости»).
- *Проекты* «А. Леонтьев – нылпи кылбурчи но суредась». (Электрон презентация). («А. Леонтьев – детский поэт и художник»). (Электронная презентация)), «Соос утизы шаермес» («Они Родину нам сберегли»).

- **«Мон но котырысь улон» («Я и мир вокруг меня»)**
- Произведения современных удмуртских писателей Г. Ходырева, В. Ившина, У. Бадретдинова, В. Коткова, Л. Малых о постижении ребенком окружающего мира, о его удивительных открытиях.
- Ходырев Г. Рассказ «Мынам дуно музьеме» («Дорогой мой край»), стихотворения «Памятник дорын» («У памятника»), «Љужанайлэн кырҙанэз» («Бабушкина песня»).
- Ившин В. Рассказ «Кыҫе бурдолы тол уе изыны шунитгес?» («Какой птице зимней ночью спится теплее?»).
- Бадретдинов У. Рассказы «Юн кор» («Юнкор»), «Вероника».
- Котков В. Рассказ «Умой, дыр, пичи дыр!» («Счастливое время, наверное, детство!») (*отрывок*), стихотворения «Кӧттырмостэм уй» («Ненасытная ночь»), «Куно витись Паримон» («Ожидающий гостей Паримон»).
- Малых Л. Повесть-сказка «Боко но Моко» («Боко и Моко») (*отрывок*).
- *Произведения для чтения про себя:* Ходырев Г. Рассказ «Гердлэн пуныез» («Собака Герда»), очерк «Кизили уг кысы» («Звезда не гаснет»).
- **«Та ваньмыз – вордскем шаере» («И все это – моя родина»)**
- Произведения современных удмуртских писателей И. Иванова, А. Ельцова, В. Михайлова, Е. Загребина, В. Широбокова о красоте родного края, о ценностном отношении подрастающего поколения к своей Родине.
- Иванов И. Стихотворения «Шунды сайка серекъяса» («Солнце просыпается улыбаясь»), «Бадӟым ӧкна» («Большое утро»), «Уйвӧтысь трамвай» («Трамвайчик из сна»).
- Ельцов А. Рассказ «Вакчи быж» («Короткий хвост»).

- Михайлов В. Стихотворение «16-тй этажын» («На 16-ом этаже»), поэма «Гондыр кышно басьтэ» («Медведь женится»), стихотворение «Удмурт Кункрезь» («Удмуртский гимн»).
- Загребин Е. Рассказы «Кин ортчем пал куасэн?» («Кто прошел на одной лыже?»), «Сизь» («Дятел»).
- Широбоков В. Рассказы «Визнасьёс» («Рыбаки»), «Нюлэскын концерт» («Концерт в лесу»).
- *Произведения для чтения про себя:* Загребин Е. Рассказы «Палэзь зускиос» («Гроздя рябины»), «Кечатнырьёс» («Клесты»).
- *Проект* «Мынам яратоно герое». (Электрон презентация). («Мой любимый герой»). (Электронная презентация).
- Эскером ар ёже люкам тодон-валанъёсмес (Повторение. Проверочная работа по итогам года)

– **Виды речевой и читательской деятельности**

- Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

– **Слушание (аудирование)**

- Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

– **Чтение**

- **Чтение вслух.** Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых

умений и навыков.

- Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).
- Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.
- **Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание ее особенностей.

– **Говорение (культура речевого общения)**

- **Диалог.** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения.

Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

- Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.
- **Монолог.** Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания.
- Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

– **Письмо (культура письменной речи)**

- Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

– **Круг детского чтения**

- Произведения удмуртского фольклора (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России). Знакомство с творчеством классиков удмуртской детской литературы, произведениями современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и произведениями финно-угорских писателей, доступные для восприятия младших школьников.
- Книги разных видов: художественная, приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.
- Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о малой Родине, о защитниках Отечества, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, взаимопомощи.

– **Работа с разными видами текста**

- Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.
- Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.
- Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.
- Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей,

дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

– **Работа с текстом художественного произведения**

- Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.
- Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», «малая Родина», представления о проявлении любви к Родине и к малой родине в литературе разных народов (на примере народов России и народов финно-угорского мира). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов) последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.
- Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

- Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).
- Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста.
- Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.
- Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.
- **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**
- Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова. Подробный пересказ текста.

Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

– Библиографическая культура

- Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.
- Умение самостоятельно составить аннотацию.
- Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).
- Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).
- Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.
- **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**
- Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.
- Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.
- Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж,

- портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).
- Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).
 - Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).
 - Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (народные песни, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, считалки, дразнилки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.
 - Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

– **Изучение литературных терминов и понятий по классам**

– **1 класс**

- Считалки (лыдъяськон), дразнилки (исаськон), загадки (мадиськон), народные сказки (калык выжыкыл), народные песни (калык кырзан), рассказ (верос).

– **2 класс**

- Скороговорка (жогверан), чистоговорка (чылкверан), пословица (визькыл), авторские скороговорки, чистоговорки, считалки, поговорка (лэчыт кыл), народная сказка (калык выжыкыл), авторская сказка (авторен гожтэм выжыкыл), научно-популярный текст (научно-популярной текст), научно-художественный текст (научно-художественной текст), стихотворение (кылбур), содержание произведения (произведенилэн пуштросэз), тема,

идея, простой план, рифма, ритм, образ.

– **3 класс**

- Сказки о животных (пудо-животъёс сярысь выжыкыльёс), волшебные сказки (пёртмо выжыкыльёс), социально-бытовые сказки (улон-вылон сярысь выжыкыльёс), побасенка (мадёс), примета (чаклан кыл), сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), басня (басня), литературный герой (литературной герой), положительный и отрицательный герой (положительной но отрицательной герой), главный и второстепенный герой (валтйсь но второстепенной герой), характер героя (геройлэн характерез), олицетворение, эпитет, сравнение (ёшатон).

– **4 класс**

- Предание, героическое предание (героической предание), социально-бытовое предание (социально-бытовой предание), топонимическое предание (топонимической (инты нимъёс сярысь) предание), сказка (выжыкыл), повесть, поэма, поэма-сказка (поэма-выжыкыл), сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), легенда (дауркыл), план, характер героя (геройлэн характерез), портрет, сюжет, метафора, гиперболо, отзыв, заметка.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ
ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
НА РОДНОМ (УДМУРТСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (удмуртском) языке» у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты

гражданско-патриотического воспитания:

– становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны и края;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

– уважение к своему и другим народам, формируемое на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

– признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, других моральных качеств по отношению к чувствам других людей;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

– проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

– приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

– неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

– первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

– овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять объекты (тексты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные тексты;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» в 1–4 классах обеспечивает:

- понимание места и роли литературы на удмуртском языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы удмуртского народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства Удмуртской Республики;
- освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы (чтение вслух, чтение про себя, жанры художественных и фольклорных произведений, анализ прочитанных литературных произведений, изобразительные и выразительные средства удмуртского языка);
- приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся (использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), работа с текстом (вопросы к тексту, план текста), чтение по ролям, выполнение творческих работ);
- осознание родной литературы как национально-культурной ценности народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

– осознание значимости чтения удмуртской литературы для всестороннего развития личности, познания себя, мира, национальной истории и культуры.

Предметные результаты по классам

1 класс

Обучающийся научится:

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения со скоростью 25–30 слов в минуту (безотметочного оценивания);
- читать наизусть стихотворные произведения;
- читать выразительно по ролям;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- понимать фактическое содержание прослушанного/прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- пересказывать содержание произведения;
- принимать участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- сочинять по аналогии считалки и загадки;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

Обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов;
- переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное; просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, тема, идея, заголовок, содержание произведения);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение примерами из текста;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять простой план текста;

- читать выразительно, используя интонационный рисунок (речевую партитуру) текста;
- читать выразительно по ролям, используя нужную интонацию, темп и тон речи;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- находить различия фольклорной и литературной сказки;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- сравнивать художественные и научно-популярные тексты;
- осознанно применять полученные знания (тема, идея, образ, пословица, сказка, скороговорка, загадка, ритм, рифма);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, обогащать собственный круг чтения;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 класс

Обучающийся научится:

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- владеть элементарными приемами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (простой, цитатный);
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- определять жанровую принадлежность произведений по основным признакам;
- составлять устную и письменную характеристику героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;
- отличать автора произведения от героя, описывать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев;
- прогнозировать содержание произведения по заглавию, иллюстрациям к тексту;
- отличать главного героя от второстепенных;
- осознанно применять изученные понятия (автор, авторская сказка, виды сказок, мораль басни, литературный герой, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию

произведения; используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

4 класс

Обучающийся научится:

- совершенствовать чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- пересказывать произведение подробно и выборочно;

- владеть элементарными приемами интерпретации, анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- соотносить читаемый текст с жанром фольклора и художественной литературы;

- различать героические, социально-бытовые, топонимические предания;

- различать поэму и поэму-сказку, сказку-пьесу;

- характеризовать жанр легенды;

- подробно описывать характер героя, его портрет;

– владеть элементарными приемами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (простой и сложный);

– характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

– выявлять авторскую позицию в литературном произведении и в произведении изобразительного искусства, определять способы выражения авторского отношения к героям, описанной картине;

– соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

– осознанно применять изученные понятия (автор, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гипербола, образ);

– пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко) с изменением лица рассказчика;

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать

простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения, писать сочинения по прочитанному произведению;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование 1 класс (66ч)

№	Разделы	Всего часов
1	Добукварный период	13
2	Букварный период	32
3	Послебукварный период	3
4	Кытчы гинэ учкисько-букваен пумиськисько. Жили-были буквы	2
5.	Ымысь ыме, пельысь пеле. Из уст в уста	6
6	Милям пичи эшгъёмы. О братьях наших меньших	3
7	Зеч уж лэсьтод-зеч сямо луод. Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым	4
8	Узыр, чебер инкуазьмы. Богата и красива наша природа	3
	Всего:	66

Обучение грамоте (48 час)

№ п/п	Тема урока
	Подготовительный период (13 ч) Обучение чтению (13 ч)
1.	Значение устной речи
2.	Значение письменной речи
3.	Понятие о предложении
4.	Слово. Слова, обозначающие предмет. Составление предложений из слов.
5.	Слова, обозначающие живые и неживые предметы. Слова, обозначающие действия предметов.
6.	Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.
7.	Предложения, образованные из одного слова. Слова, обозначающие признак предмета.
8.	Слог. Деление слов на слоги.
9.	Звуки. Образование слов и слогов из звуков.
10.	Гласные звуки.

11.	Ударение. Ударный гласный звук. Ударение в удмуртских и русских словах.
12.	Согласный звук.
13.	Твердые и мягкие согласные звуки.
Букварный период (32 ч)	
Обучение чтению (32 ч)	
14.	Звуки [А] и [у]. Буквы Аа, Уу
15.	Звуки [О] и [ы]. Буквы Оо и Ыы.
16.	Звук [И] и буква И и
17.	Звуки [М], [Н], [н'], буквы Мм, Нн
18.	Звук [И], буква й
19.	Звуки [Л], [л'] [р], буквы Лл, Рр
20.	Звуки [Д], [д'], [Т], [т'], буквы Дд, Тт с
21.	Звуки [З], [з'], [С], [с'], буквы Зз, Сс
22.	Звуки [Э] но [о], буквы Ээ, Оо
23.	Звуки [Г], [к], буквы Гг, Кк
24.	Звуки [Б], [п], буквы Бб, Пп
25.	Звуки [В], [ф], буквы Вв, фф
26.	Звуки [Ж], [ш], буквы Жж, Шш
27.	Звук [Й], буква Йй
28.	Буквы е, обозначающие звук [Й'э].
29.	Буква е, обозначающая звук [Э].
30.	Буква ё, обозначающая звук [Й'о]
31.	Буква ё, обозначающая звук [О]
32.	Буква ю, обозначающая звук [Й'у]
33.	Буква ю, обозначающая звук [У]
34.	Буква ю, обозначающая звук [Й'а]
35.	Буква я, обозначающая звук [А]
36.	Буква ь, обозначающая мягкость согласного звука
37.	Разделительный ь
38.	Звук [З'], буквы Зз
39.	Звук [Ч'], буквы Чч
40.	Звук [ч], буквы чч
41.	Звук [ж], буквы жж
42.	Разделительный ь

43.	Звук [Ц] , буквы Цц
44.	Звук [Х] , буквы Хх
45.	Звук [Щ] , буквы Щщ . Удмуртский алфавит.
Послебукварный период (3 ч)	
Обучение чтению (3 ч)	
46.	<i>В.Широбоков</i> Дано Ижкармы. Москва - Россилэн шорсюлмыз.
47.	<i>Г. Данилов.</i> Указы. Удмуртская народная сказка. Кӧттырмостэм купец.
48.	<i>Г. Камашев.</i> Кык эшъёс. <i>А.Кондратьев.</i> Шунитэз яратйсь писэй.

Послебукварный период (18ч)

№ п/п	Тема урока
	Жили- были буквы. (Кытчы гинэ учкисько-букваен пумиськисько) (2ч)
1.	Библиотекаын.А.Леонтьев .Мынам Азбукае. А Клабуков.
2.	Куамын тямьс эшъёс. Кыче кыл пормиз? <i>Г. Данилов</i>
	Из уст – в уста. (Ымысь ыме, пельысь пеле) (6ч)
3.	Считалки. Загадки.
4.	Зичы, кион но гондыр. Удм. нар. Сказка
5.	Удм.нар.песни
6.	Загадки.
7.	Тазы вань, тазы өвӧл. <i>А. Клабуков</i>
8.	Проект: сборник загадок.
	О братьях наших меньших. (Милям пичи эшъёсмы) (3ч)
9.	Зольгыриос. <i>А.Ельцов</i>
10.	Кыз йылын лудкеч. <i>Г. Симаков</i>
11.	Тапи-тап но Дйго. <i>Э. Батыев</i>
	Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым. (Зеч уж лэсьтод-зеч сямо луод) (4ч)
12.	Тау кариз курег. Ф. Васильев
13.	Эшъёс. <i>В. Ар-Серги</i>
14.	Нянь ке вань. Ю. Байсарова

15.	Ваменэс мунё. Л.Малых.
	Богата и красива наша природа. (Узыр, чебер инкуазьмы) (3ч)
16.	Вуюись. В. Ширококов
17.	Шапык. Г. Ушаков
18.	Шунды но мон.И.Иванов

Тематическое планирование 2 класс (34ч)

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	В мир знаний.	6
2	Краски осени.	3
3	Из уст в уста.	5
4	О братьях наших меньших.	6
5	Волшебница-зима.	4
6	Будем делать хорошо.	5
7	Мелодии весны	5
	Итого:	34

№ урока п/п	№ урока по разделам	Тема урока
В мир знаний (6 ч.)		
1	1	Мон мынисько школае... Г.Ходырев.
2	2	Шулдыр пумиськон. Е.Глебова.
3	3	Малы книга секыт? Г. Данилов
4	4	Сылал сиыса... И. Иванов.
5	5	Кык книга. В. Сухомлинский.
6	6	Проект «Возад котьку мед луоз оскымон эшед – книга».
Краски осени (3 ч.)		
7	1	Арлэн вакытьёсыз. В. Котков.
8	2	Губиос. Е. Глебова
9	3	Нбыль сузэръёс. В. Сухомлинский
Из уст в уста (5 ч.)		
10	1	Малые жанры.
11	2	Зичы но атас.(удм.народная сказка).
12	3	Лудкеч. (мансийская народная сказка.)
13	4	Пунылэн но кочышлэн эшъяськемзы.
14	5	Кин чебергес? Л. Малых.

О братьях наших меньших (6 ч.)		
15	1	Мӱзмись коҗыш.В. Котков.
16	2	Ӗичы.В. Широбоков.
17	3	Җушгъяльӛс. Е.Николаев.
18	4	Ошмес но бурдоос.В. Романов
19	5	Кый. Г.Симаков.
20	6	Проверим и оценим наши умения.
Волшебница-зима (4 ч.)		
21	1	Тол бабайлӛсь СМС. С.Беляева.
22	2	Ку вуонзэ тол уг вера. А.Клабуков.
23	3	Апае эктӛ.В Широбоков.
24	4	Кыззы Незайка кылбур гоҗгяз.Н.Носов.
Будем делать хорошо (5 ч.)		
25	1	Нянь.В.Широбоков.
26	2	Атае кадь будо. Г.Ходырев.
27	3	Тупатиз. Е.Глебова.
28	4	Чылкыт пияш.Л.Чернова.
29	5	Малы губиос ватскизы.Г.Симаков.
Мелодии весны (5 ч.)		
30	1	Тулыс. А.Леонтьев.
31	2	Урокӛс бырем бере... Г. Сабитов

32	3	Космосӛ лобысал. Г.Ходырев
33	4	Ческыт зыно сясъкаос. Р.Игнатъева

34	5	Проверим и оценим наши умения. Обобщающий урок.
----	---	---

Тематическое планирование 3 класс (34ч)

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	В кругу друзей	8
2	Устное народное творчество	5
4	Моя родина	6
5	Наши соседи	2
6	Родственники	2
7	Детские газеты и журналы	5
	Итог	34ч

№ урока п\п	№урока по разделу	Тема урока
В кругу друзей (8ч)		
1	1	И.Иванов. Кытын улэ шумпотон? В Котков. Перемена.Компьютере.
2	2	Н.Васильев. Паньтэмъёс.
3	3	Т.И.Шмаков. Зарни арама.
4	4	В.Ар-Серги. Люгы Вася.
5	5	Л.Малых. Эктись Кизили.
6	6	А.Белоногов. Эш быръе Лазыр.В.Котков. Мон.
7	7	Р.Валишин. Ошкем пель.
8	8	Н.Байтеряков. Пияш но лосьпи.
Устное народное творчество (5 ч)		
9	1	Уродэсь эшъёс. Удм.калык выжыкыл
10	2	Бекче. Удм.калык выжыкыл.
11	3	Медо. Удм.калык выжыкыл
12	4	Мадёсьёс. Чечыен нянь. Азьтэм адями. Куинь огкадьёс.
13	5	Калык чакланъёс.
Вместе с родителями (6 ч)		
14	1	В.Кириллов. Табань.В.Михайлов. Песянае.
15	2	К.Герд. Кучапи.
16	3	А.Клабуков. Тютю Макси.
17	4	В.Е.Садовников. Пань-пань – котэм нянь.
18	5	В.Ар-Серги. Гирыш.
19	6	Р.Игнатъева. Куртка саес.
Моя родина (6 ч)		
20	1	В.Романов. Кыльёс.Г.Ходырев. Пиналысен дуно.
21	2	Г.Красильников. Нырысь лымы.В.Ванюшев. Тол вуиз шаерамы.
22	3	О.Четкарёв. Мон ворми тонэ, тол!
23	4	Ф.Г.Александров. Кык эшъёс.
24	5	А.Леонтьев. Мед луоз улон.К.Ломагин. Берлин дорын.

25	6	А.Лужанин. Пужым но Ньылпу (Басня).
Наши соседи (2 ч)		
26	1	Тодон-быгатон котьмалэсь дуно. Татарская народная сказка. Портмаськись сюр. Чувашская народная сказка.
27	2	Малы пойшурьёс уг верасько? Башкирская народная сказка.
Родственники (2 ч)		
28	1	Эрвин Лазар. Кык чукнаос. Мадьяр выж.. Бенэдэк Элэк. Пегзем кочыш. Венгерская народная сказка..
29	2	Коньы но пойшурасьёс. Финн калык выж. Зольгыри ногондыр. Мордва калык выж..
Детские газеты и журналы (5 ч)		
30	1	«Муш» но «Кизили». К.Герд. Туриос.Шунды, Тол, Кезьыт (выжыкыл)
31	2	У.Бадретдинов. Оте...(выжыкыл-пьеса)
32	3	Л.Бадретдинова. Жадиллям-жадиллям...А.Ельцов. Йырин-чукин, мыддорин...
33	4	«Зечбур!» газет. Л.Широбокова. Зор сяська.
34	5	«Вордскем кыл». А Уваров. Боко. Эскером быгатонлыкьёсмес. Быгатисълэн сэрегеz.

Календарно-тематическое планирование 4 класс (34ч)

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	Из уст в уста (Ымысь ыме, пельысь пеле)	5
2	Писатели – детям (Гожъясьчиос – нылпиослы)	8
3	В мире детей (Нылпи дуннеын)	6
4	Я и мир вокруг меня (Мон но котырысь улон)	8
5	И всё это-моя Родина (Та ваньмыз вордскем шаере)	7
	Всего:	34

№ урока п/п	№ урока по разделам	Тема урока
		Из уст в уста (Ымысь ыме, пельысь пеле) (5ч)
1	1	Малые фольклорные жанры.
2	2	Ачиз ветлйсь кут.
3	3	Адямиен алангасар. Предание. Эштэрек.
4	4	Мардан атай но Туттой батыр. Анлаш.
5	5	Юдрук. Проект «Инты нимьёс сярись предание гожтйськом».
		Писатели – детям (Гожъясьчиос – нылпиослы) (8ч)
6	1	Из истории удмуртской литературы . Верещагин Г.Е. Гужем.

7	2	Кузубай Герд. Сйзыл. Беризь. Бадяр тысь.
8	3	Кузубай Герд. Пужымо тэлын. Лызгырлыос-шыркуньёс.
9	4	Проект «Кузубай Герд – удмурт нылпиослы гождьясь».
10	5	Клабуков А.Н. Палбам.
11	6	Симаков Г.С. Писпуосын вераськон. Кыз. Урткычъёслы сяська.
12	7	Романов В.В. Музъем кузё. Нефть шур.
13	8	Чернова Л.Д. Нюлэс школа.
		В мире детей (Нылпи дуннеын)(6ч)
14	1	Леонтьев А.К. Бордгазет. Майбыр нумыр. Мынам корабли.
15	2	Проект «А.Леонтьев – нылпи кылбурчи но суредась».
16	3	Вотьяков А.Д. Гондырпи Иши.
17	4	Вотьяков А.Д. Гондырпи Иши.
18	5	Данилов Г.Д. Ёрзи но Лади.
19	6	Проект «Соос утизы шаермес».
		Я и мир вокруг меня (Мон но котырысь улон) (8ч)
20	1	Ходырев Г.А. Мынам дуно музъеме. Памятник дорын. Чужанайлэн кырзанэз.
21	2	Ившин В.Н. Кыче тылобурдолы тол уе изыны шунытгес.
22	3	Бадретдинов У.Ш. Юн кор. Вероника.
23	4	Котков В.В. Умой, дыр, пичи дыр!
24	5	Котков В.В. Рецепт. Кётгырмостэм уй. Куно витись Паримон.
25	6	Малых Л.Я. Лыдзиськытйсь ошмесъёс.
26	7	Малых Л.Я.Боко но Моко.
27	8	Проверим и оценим свои достижения.
		И всё это-моя Родина (Та ваньмыз вордскем шаере) (7ч)
28	1	Иванов И.З. Шунды сайка серекьяса. Бадзым шуд. Уйвотысь трамвай.
29	2	Ельцова А.А. Вакчибыж.
30	3	Михайлов В.П. 16-тй этажын. Гондыр кышно басьтэ. Удмурт Кункрезь.
31	4	Загребин Е.Е. Кин ортчем пал куасэн? Сизь.
32	5	Широбоков В.Г. Визнасьёс. Нюлэскын концерт
33	6	Проект «Мынам яратоно герое».
34	7	Итоговый урок

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

Учебники

1. Иванова Т. С., Тимирзянова И. Ф. Лыдзон книга. 1-тй класслы учебник. – 2-тй изд. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 96 б.
2. Лыдзон книга. 2-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 1-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 96 б.
3. Лыдзон книга. 2-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 2-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 96 б.
4. Лыдзон книга. 3-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 1-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 112 б.
5. Лыдзон книга. 3-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 2-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 112 б.
6. Лыдзон книга. 4-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 1-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова, Р. Ф. Березин. – Ижевск: Удмуртия, 2021. – 128 б.
7. Лыдзон книга. 4-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 2-тй люкетэз. – 2-тй изд. / Дасязы Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова, Р. Ф. Березин. – Ижевск: Удмуртия, 2021. – 128 б.

Электронные формы учебников

8. Лыдзон книга. 1-тй класслы учебник. [Электрон ресурс]: учебниклэн электрон кабез: 2019-тй арын потэм учебникъя / Печатлам учебниклэн авторъёсыз Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова; ватсам электрон пуштроссэ дасясь Л. В. Бусыгина; огъясь редакторез Н. И. Ураськина / Удмурт Элькунысь казна тодос ужьюрт «Дышетон удысысь йӧскалык

ужпумьёсты эскеронья тодос институт». – Ижевск, 2020. // URL: <https://www.microsoft.com/store/productId/9N2NGRGMJ9VT> (дата обращения: 30.05.2022).

9. Лыдзон книга. 2-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 1-тй люкетэз [Электрон ресурс]: учебниклэн электрон кабез: 2019-тй арын потэм учебникья / Печатлам учебникез дасясьёс Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова; ватсам электрон пуштроссэ дасясь Л. В. Бусыгина; огьясь редакторез Н. И. Ураськина / Удмурт Элькунысь казна тодос ужьюрт «Дышетон удысысь йёскалык ужпумьёсты эскеронья тодос институт». – Ижевск, 2020. / URL: <https://www.microsoft.com/store/productId/9PJ77WDQL9JR> (дата обращения: 25.05.2022).

10. Лыдзон книга. 2-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 2-тй люкетэз [Электрон ресурс]: учебниклэн электрон кабез: 2019-тй арын потэм учебникья / Печатлам учебникез дасясьёс Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова; ватсам электрон пуштроссэ дасясь Л. В. Бусыгина; огьясь редакторез Н. И. Ураськина / Удмурт Элькунысь казна тодос ужьюрт «Дышетон удысысь йёскалык ужпумьёсты эскеронья тодос институт». – Ижевск, 2020. / URL: <https://www.microsoft.com/store/productId/9NM7R5QNKHPT> (дата обращения: 25.05.2022).

11. Лыдзон книга. 3-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 1-тй люкетэз [Электрон ресурс]: учебниклэн электрон кабез: 2019-тй арын потэм учебникья / Печатлам учебникез дасясьёс Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова; ватсам электрон пуштроссэ дасясь Л. В. Бусыгина; огьясь редакторез Н. И. Ураськина / Удмурт Элькунысь казна тодос ужьюрт «Дышетон удысысь йёскалык ужпумьёсты эскеронья тодос институт». – Ижевск, 2020. / URL: <https://www.microsoft.com/store/productId/9NG48PVGX5TN> (дата обращения: 25.05.2022).

12. Лыдзон книга. 3-тй класслы учебник. Кык люкетэн. 2-тй люкетэз [Электрон ресурс]: учебниклэн электрон кабез: 2019-тй арын потэм учебникья / Печатлам учебникез дасясьёс Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова;

ватсам электрон пуштроссэ дасясь Л. В. Бусыгина; огъясь редакторез Н. И. Ураськина / Удмурт Элькунысь казна тодос ужьюрт «Дышетон удысысь йӧскалык ужпумьёсты эскеронъя тодос институт». – Ижевск, 2020. / URL: <https://www.microsoft.com/store/productId/9N0BVMK3CV8V> (дата обращения: 25.05.2022).

13. Лыдӟон книга. 4-тӧй класслы учебник. Кык люкетэн. 1-тӧй люкетэз [Электрон ресурс]: учебниклэн электрон кабез: 2021-тӧй арын потэм учебникъя / Печатлам учебникез дасясьёс Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова, Р. Ф. Березин; ватсам электрон пуштроссэ дасясь Л. В. Бусыгина; огъясь редакторез Н. И. Ураськина / Удмурт Элькунысь казна тодос ужьюрт «Дышетон удысысь йӧскалык ужпумьёсты эскеронъя тодос институт». – Ижевск, 2020. / URL: <https://www.microsoft.com/store/productId/9P89Z904N55W> (дата обращения: 25.05.2022).

14. Лыдӟон книга. 4-тӧй класслы учебник. Кык люкетэн. 2-тӧй люкетэз [Электрон ресурс]: учебниклэн электрон кабез: 2021-тӧй арын потэм учебникъя / Печатлам учебникез дасясьёс Т. С. Иванова, И. Ф. Тимирзянова, Р. Ф. Березин; ватсам электрон пуштроссэ дасясь Л. В. Бусыгина; огъясь редакторез Н. И. Ураськина / Удмурт Элькунысь казна тодос ужьюрт «Дышетон удысысь йӧскалык ужпумьёсты эскеронъя тодос институт». – Ижевск, 2020. / URL: <https://www.microsoft.com/store/productId/9NN6X0J1C9DD> (дата обращения: 25.05.2022).

Методические пособия

15. Иванова Т. С. Литературной лыдӟиськон. 3-тӧй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 50 с.

16. Иванова Т. С. Литературной лыдӟиськон. 4-тӧй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 52 с.

17. Тимирзянова И. Ф. Литературной лыдӟиськон. 1-тӧй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 40 с.

18. Тимирзянова И. Ф. Литературной лыдзиськон. 2-тй класс: Методикая пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2015. – 60 с.

Контрольно-измерительные материалы

19. Тимирзянова И. Ф., Кузнецова Л. С. Литературной лыдзиськон. 1-тй класс: Эскерон-дуньян ужъёсын учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2020. – 32 бам.

20. Тимирзянова И. Ф., Семёнова И. А. Литературной лыдзиськон. 2-тй класс: Эскерон-дуньян ужъёсын учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2020. – 32 бам.

21. Тимирзянова И. Ф., Семёнова И. А. Литературной лыдзиськон. 3-тй класс: Эскерон-дуньян ужъёсын учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2020. – 48 бам.

22. Тимирзянова И. Ф., Кузнецова Л. С. Литературной лыдзиськон. 4-тй класс: Эскерон-дуньян ужъёсын учебно-методической пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2021. – 96 бам.

Периодические издания

23. Детский журнал «Кизили».

24. Детско-юношеская газета «Зечбур!».

25. Научно-методический журнал «Вордскем кыл».

Информационные ресурсы

26. Вики-энциклопедия удмуртской культуры «Воршуд» // URL: https://vorshud.unatlib.ru/index.php/Удмуртская_литература (дата обращения: 30.05.2022).

27. Национальная библиотека Удмуртской Республики // URL: <https://unatlib.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).

28. Национальный корпус удмуртского языка // URL: <http://udmcorpus.udman.ru/home> (дата обращения: 25.05.2022).

29. Национальный музей Удмуртской Республики // URL: <https://nmur.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).

30. Песни для детей на удмуртском языке // URL: <https://minnac.ru/speczproekty/pesni-dlya-detej-na-udmurtskom-yazyke/> (дата обращения: 31.05.2022).

31. Сайт казенного научного учреждения Удмуртской Республики «Научно-исследовательский институт национального образования. URL: <http://udmniino.ru/index.php> (дата обращения: 25.05.2022).

32. Сайт Министерства национальной политики Удмуртской Республики (спецпроекты) // URL: <https://minnac.ru/speczproekty/> (дата обращения: 25.05.2022).

33. Сайт Республиканского музея изобразительных искусств // URL: <https://www.urmii.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).

34. Сказки народов мира на удмуртском языке // URL: <https://minnac.ru/speczproekty/skazki-narodov-mira-na-udmurtskom-yazyke/> (дата обращения: 31.05.2022).

35. Туала удмурт гождьяськисъёс = Современные удмуртские писатели [Электронный ресурс]: библиографический справочник / Национальная библиотека Удмуртской Республики // URL: <http://izdania.unatlib.ru/udmwriters/> (дата обращения: 31.05.2022).

36. Удмурт кылдунне: информационно-образовательный портал по обучению удмуртскому языку и литературе // URL: <https://udmkyl.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).

37. Учебно-научная библиотека Удмуртского государственного университета им. В. А. Журавлева // URL: <http://lib.udsu.ru/> (дата обращения: 25.05.2022).

Форма учета рабочей программы воспитания в рабочих программах

Рабочая программы воспитания в рабочей программе реализуется через использование воспитательного потенциала уроков в следующих формах:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; обращение внимания на нравственные аспекты научных открытий, которые изучаются в данный момент на уроке; на ярких ученых, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков; использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих учебных материалов для чтения и изучения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, лицам;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;
- выбор и использование на уроках методов, методик, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- установление уважительных, доверительных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.