

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Можгинского района
«Большекибынская средняя общеобразовательная школа»

**Рабочая программа
по предмету (курсу)**

Родной язык (русский)
10-11 классы

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Родной язык (русский)» предназначена для изучения в 10-11 классах. Нормативными документами для составления рабочей программы учебного курса являются Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, утвержденная Министерством образования и науки Российской Федерации от 28.06. 2016 г

Планируемые результаты учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание,

рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник научится:

понимать взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознавать роль русского родного языка в жизни человека; языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; овладеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретать опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

Выпускник получит возможность научиться определять:

роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;

основные признаки стилей языка; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); основные единицы языка, их признаки;

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета.

Содержание учебного предмета

10 класс

Язык и его функции. Речь. Культура речи.

Язык и его функции. Писатели о языке и речи. Речь. Культура речи. Стихотворение С. Острового «Первородство». Орфография. Стихотворение В. Шефнера «Это так, а не иначе».

Лексика и лексическая стилистика

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре. Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

Состав слова и словообразование.

Словообразование и стилистика.Этимология. Этимологические словари.

Грамматика и грамматическая стилистика.

Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.Морфология и стили речи.

Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение.

Имя существительное.

Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова.Употребление падежных форм имен существительных.Употребление несклоняемых имен существительных.

Имя прилагательное.

Трудности в употреблении имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

11 класс

Имя числительное.

Употребление числительных в речи и художественной литературе.

Местоимение.

Употребление местоимений в речи. Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

Глагол.

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи. Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.

Причастие.

Употребление причастий в речи и в художественной литературе.

Деепричастия.

Деепричастие как часть речи. Употребление деепричастий в фольклоре и литературе. Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)

Наречие. Правила написания наречий. Употребление наречий.

В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»

Служебные части речи.

Предлог. Употребление предлогов в речи.

Текст «Какой продукт едят все народы?» Употребление частиц и междометий в художественной литературе.

Язык и культура. Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке». Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край », «Добро».

Тематическое планирование 10 класс

№ урока в течение года	количество уроков по разделам	Тема урока
Язык и речь(3ч)		

1	1	Язык и его функции. Писатели о языке и речи.
2	2	Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».
3	3	Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».
Лексика и лексическая стилистика (4 ч)		
4	1	Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.
5	2	Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.
6	3	Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.
7	4	Р/р Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.
Состав слова и словообразование (1 ч)		
8	1	Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари
Грамматика и грамматическая стилистика (2 ч)		
9	1	Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи.
10	2	Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение.
Имя существительное (5 ч)		
11	1	Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе.
12	2	Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.
13	3	Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.
14	4	Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится.
15	5	Тестирование по теме «Имя существительное»

Имя прилагательное (2 ч)		
16	1	Трудности в употреблении имен прилагательных.
17	2	Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина.

Тематическое планирование 11 класс

№ урока в течение года	Количес тво уроков по раздела м	Тема урока
		Имя числительное (1 ч.)
1	1	Употребление числительных в речи и художественной литературе
		Местоимение (2 ч.)
2	1	Разряды местоимений
3	2	Местоимения в художественной литературе.
		Глагол (4 ч.)
4	1	Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи
5	2	Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола».
6	3	Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.
7	4	Р/р Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему.
		Причастие (2 ч.)
8	1	Употребление причастий в речи и в художественной литературе..
9	2	Р/р Сочинение-описание картины с использованием причастий. (В.Перов. «Дети, бегущие от грозы».)
		Деепричастие (3 ч.)
10	1	Деепричастие как часть речи.
11	2	Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.
12	3	Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)
		Наречие (2 ч.)
13	1	Правила написания наречий.
14	2	Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»
		Служебные части речи (2 ч.)
15	1	Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»

16	2	Употребление частиц и междометий в литературе.
		Язык и культура (1 ч.)
17	1	Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».